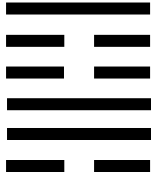


## 18. Gu 蠱 Θεραπεία



Παλάτι: Χυμ . Στοιχείο Παλατιού: Ξύλο

Σταθερό Εξαγράμμο / Μήνας: Απρίλιος

### Η εικόνα των τριγράμμων:

**Το Βουνό επάνω από τον Άνεμο.** Έτσι ο ανώτερος άνθρωπος αφυπνίζει τους ανθρώπους και θρέφει την φύση του.

Το βουνό αντιπροσωπεύει τον νεώτερο γιο. Είναι ένα Gua, yang. Ο Άνεμος αντιπροσωπεύει την μεγαλύτερη κόρη. Είναι ένα yin Gua. Η συμπεριφορά του βουνού είναι να έρθει σε μια ακινησία. Η συμπεριφορά του ανέμου είναι να ακολουθήσει. Η όλη εικόνα δείχνει ότι το yin είναι πρόθυμο να ακολουθήσει, αλλά το yang στέκεται ακίνητο. Έτσι το πρώτο δεν μπορεί να προχωρήσει. Το yin στοιχείο καταστέλλεται από το yang στοιχείο και εμποδίζεται να κάνει οτιδήποτε, όπως ένα εγκαταλελειμμένο δοχείο που πιάνει σκουλήκι. **Η στάση, δημιουργεί σήψη.** Αυτή η κατάσταση χρειάζεται κάθαρση και θεραπεία.

Εσωτερικό:



Εξωτερικό:



### Καθοδήγηση από τα τρίγραμμο:

Εδώ βρίσκουμε τον χαρακτήρα που θα λύσει προβλήματα που έχουν δημιουργηθεί και δεν έχουν αντιμετωπιστεί από τους προγόνους. Ο Ουρανός επιλέγει το άτομο και το βάζει στην ίδια ή παρόμοια εμπειρία παλιού λάθους για να κάνει μια καλύτερη επιλογή. Δεν πρέπει να αποφύγουμε αυτή την πρόκληση. Είναι τα κακώς κείμενα που έχουμε επωμιστεί από το πεπρωμένο να λύσουμε. Τώρα είναι η στιγμή κι έχουμε και την δύναμη.

### Ο κινέζικος χαρακτήρας. 隨

Το ιδεόγραμμα, αυτού του εξαγράμμου δείχνει τρία σκουλήκια σε ένα δοχείο που δεν χρησιμοποιείται για καιρό. τα σκουλήκια μεγαλώνουν και αναπτύσσονται, συμβολίζοντας έτσι συνολικά μια κατάσταση παρακμής και μια ανάγκη για θεραπεία και ανανέωση. Κυριολεκτικά, Gu σημαίνει σκουλήκι. Ειδικότερα, ένα παράσιτο του εντέρου. Είναι το αντίστροφο του προηγούμενου εξαγράμμου.

### Νόημα.

Το Gua αυτό δηλώνει μια αποσαθρωμένη κατάσταση που έχει έρθει από τους προγόνους. Γι' αυτό και οι 5 από τις 6 γραμμές αναφέρονται στον πατέρα και την μητέρα. Όταν τα πράγματα φτάνουν στην σήψη, χρειάζονται δραστικοί χειρισμοί με την αποφασιστικότητα και το κουράγιο που χρειάζεται κανείς για να περάσει τα μεγάλα ποτάμια... έρχεται η ώρα πάλι της υγείας. Αυτή είναι η κυκλική πορεία των πραγμάτων.

Το εξάγραμμο αυτό δείχνει την κατάλληλη συμπεριφορά που χρειάζεται να έχουμε για να θεραπεύσουμε μια κατάσταση. Αρκεί να γίνουν συνειδητές και σχεδιασμένες κινήσεις, για να μην υπάρξει υποτροπή.

### Η Κρίση:

Ακολούθηση. Ανυπέρβλητα ευοίωνο και ομαλό. Ευοίωνο να περάσει το μεγάλο ποτάμι. Πριν ξεκινήσει 3 ημέρες. Αφού ξεκινήσει, 3 ημέρες.

*Η στιγμή όπου μπορεί να γίνει θεραπεία. Ανυπέρβλητα επωφελές και ομαλό. Η κατάσταση μπορεί να ρυθμιστεί, ακόμη κι αν είναι δύσκολη. Ώρα για να κινηθεί κάποιος εμπρός και να κάνει κάτι για το πρόβλημα. Αλλά με μεγάλη προσοχή για να γίνει η κάθαρση σωστά, στον χρόνο που χρειάζεται. Αυτή είναι η διαδρομή του Ουρανού. Η αναφορά στις 3 ημέρες πριν και μετά, συμπεριλαμβανομένης και της μιας ημέρας στην οποία βρισκόμαστε, έχει να κάνει με έναν ολόκληρο κύκλο που συμβολίζεται από το 7. Και μέσω αυτής της αναφοράς το Yi Jing υπαινίσσεται μια ολοκληρωμένη χρονική περίοδο, για να έρθει ένα πλάνο σε τάξη και εκπλήρωση.*

## Συνοπτική καθοδήγηση

Πάρα πολύ ευνοϊκή περίοδος για να διορθώσεις ότι έχει χαλάσει, για οποιονδήποτε λόγο... Αρκεί να κινηθείς οργανωμένα και χωρίς βιασύνη. Πρώτιστα, χρειάζεται καλή αξιολόγηση της καταστάσεως και των λαθών που οδήγησαν σε αυτήν. Δεν μπορούμε να διορθώσουμε μια κατάσταση, που χρειάζεται θεραπεία, χωρίς να διορθώσουμε την αιτία του προβλήματος. Αν το κάνουμε αυτό, το πιο πιθανό είναι να πέσουμε στα ίδια λάθη.

Προγραμμάτισε συνειδητά και με φροντίδα την κάθε σου κίνηση: Πριν την δράση, για να είναι στρωτή η έκβαση των πραγμάτων και μετά την δράση για να μην υπάρξει νέα υποτροπή.

## Οι γραμμές

### 1. 6 στην 1<sup>η</sup>

Διόρθωση των προβλημάτων που έχουν προκύψει από τον πατέρα. Ο γιός είναι αυτός που μπορεί να εκπληρώσει τα κενά του πατέρα. Ο πατέρας δεν θα κατηγορηθεί.

Το ζήτημα είναι δύσκολο, αλλά η αντίθεση τελειώνει σε καλή τύχη

*Στην προκειμένη περίπτωση, η διαφθορά δεν έχει προχωρήσει και οι εκκρεμότητες του πατέρα δεν είναι τραγικές. Ο γιος είναι ένα ικανό άτομο και μπορεί ακόμη να τα διορθώσει. Όμως, δεν πρέπει να κανείς ν' αντιμετωπίζει ελαφρά την κατάσταση, γιατί υπάρχουν κίνδυνοι και η θέση δεν είναι καθόλου πλεονεκτική.*

### 2. 9 στην 2<sup>η</sup>

Διόρθωση των προβλημάτων που έχουν προκύψει από την μητέρα. Δεν είναι καλό να είναι επίμονος. Καλό είναι να ακολουθήσει την μέση οδό, περιμένοντας για την ευκαιρία του.

*Η 2<sup>η</sup> θέση στις γραμμές του Gu (yin), έχει να κάνει με έναν ικανό γιο με σταθερό χαρακτήρα, δεκτικό και ελαστικό. Η γραμμή ανταποκρίνεται στην 5<sup>η</sup> yin γραμμή, που εδώ συμβολίζει μια καλή μητέρα. Η ποιότητα της μητέρας μας υποδεικνύει ότι η συμπεριφορά μας, στην προκειμένη περίπτωση, χρειάζεται να είναι δεκτική και γεμάτη νοιάξιμο, όχι επιθετική. Ο γιος χρειάζεται να κάνει πράγματα διορθώνοντας το παρελθόν, με ευγένεια και κατανόηση, προσέχοντας με τους τρόπους του να μην πληγώσει κανέναν.*

### 3. 9 στην 3<sup>η</sup>

Διορθώνει όσα έχουν προκύψει από τον πατέρα. Υπάρχουν κάποια σφάλματα, αλλά όχι σημαντική βλάβη

*Το άτομο εδώ είναι yang, ισχυρό, αλλά χωρίς ανταπόκριση, πράγμα που σημαίνει ότι έχει σκληρότητα και ισχυρογνωμοσύνη. Μπορεί να υπερβεί το μέτρο και αυτό να φέρει μετάνοια. Έχει την τάση να υπερβάλλει ενώ το τρίγραμμο του ανέμου υποδεικνύει ότι η συμπεριφορά του χρειάζεται μεν να είναι σταθερή, αλλά ευγενική. Κανείς εδώ, χρειάζεται να είναι ευγενικός με τον πατέρα του. Τότε δεν θα υπάρξει μεγάλη βλάβη.*

### 4. 6 στην 4<sup>η</sup>

Συγκαταβατικός, σε όσα έχουν φθαρεί από τον πατέρα. Αν συνεχίσει έτσι θα έρθει η ταπείνωση.

*Η θέση είναι yin και η γραμμή yin. Το άτομο εδώ δεν έχει την ικανότητα να λύσει τις εκκρεμότητες που πιθανόν έχει κληρονομήσει από τον πατέρα. Είναι συγκαταβατικό κι έχει μάλλον την τάση να αναβάλλει και ν' αντιμετωπίζει το θέμα επιφανειακά, αποφεύγοντας την πραγματική αιτία. Το μήνυμα εδώ είναι ότι χρειάζεται κανείς ν' ασχοληθεί σοβαρά χωρίς αναβολή, με την ουσία του προβλήματος.*

### 5. 6 στην 5<sup>η</sup>

Θεραπεύει όσα έχουν προέλθει από τον πατέρα και αποκτά καλή φήμη

*Μια γιγ γραμμή στην 5<sup>η</sup> θέση δηλώνει έναν ταπεινό χαρακτήρα, το πιο πιθανό έναν καλό κι ενάρετο πατέρα, που δέχεται βοήθεια από έναν ικανό γιό (yang στην 2<sup>η</sup>). πόσο σημαντικό είναι να επιλέγουμε αξιόπιστα και ικανά άτομα για να λύνουμε τα θέματά μας..*

### 6. 9 στην 6<sup>η</sup>

Δεν υπηρετεί βασιλείς και Δούκες. Μόνο προάγει τις δικές του επιδιώξεις.

*Η 6<sup>η</sup> γραμμή σε ένα εξάγραμμο, όπως και η 1<sup>η</sup> είναι οι πιο εξωτερικές γραμμές του. Στην περίπτωση της 1<sup>ης</sup> τα πράγματα δεν έχουν ακόμη ξεκινήσει να περιπλέκονται, ενώ στην περίπτωση της 6<sup>ης</sup>, έχουν ξεπεράσει το όριο. Στο εξάγραμμο Gu, η 6<sup>η</sup> μας μιλά για το άτομο που έχει καταφέρει να λύσει τα προβλήματά του και να υπερβεί ανθρώπινες καταστάσεις, όπως αυτές που το Gu διαπραγματεύεται.. Έχοντας διορθώσει ότι χρειάζεται και λυτρώνοντας το παρελθόν του, είναι ελεύθερο να ακολουθήσει το δικό του πεπρωμένο.*