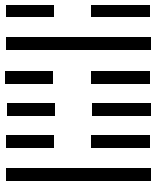


## 3. Zhoun 屯 Ξεκίνημα



Παλάτι: Kan. Στοιχείο Παλατιού: Νερό

Εξάγραμμο 2<sup>ης</sup> γενιάς / Μήνας: Ιανουάριος

### Η εικόνα των τριγράμμων:

**Σύννεφα και Κεραυνός**. Το yin έλκει το yang και το yang το yin. Ο κεραυνός κατεβαίνει ως τα βάθη και πυροδοτεί την γέννηση της Ύπαρξης. Σε αρμονία με αυτό, ο ανώτερος άνθρωπος τιθασεύει την άγρια, πρωταρχική δύναμη (Zhen), και οργανώνει τα πλάνα του με προσοχή, αντιμετωπίζοντας έτσι με σύνεση το σκοτάδι (Kan).

Εσωτερικό: Εξωτερικό:

### Καθοδήγηση από τα τρίγραμμο:

**Εσωτερικό τρίγραμμο ο Κεραυνός, Zhun και εξωτερικό τρίγραμμο, το Νερό, Kan.** Μέσα υπάρχει εκρηκτική δύναμη και έξω κίνδυνος. Τα τρίγραμμο μας λένε, **μείνε ευθυγραμμισμένος** για να χειριστείς την παρορμητικότητα, μπροστά από τον κίνδυνο που προέρχεται από το άγνωστο.

### Ο κινέζικος χαρακτήρας. 屯

Ένας μικροσκοπικός βλαστός, με την ρίζα του που μόλις διαπερνά το έδαφος. Εικόνα που συμβολίζει την νέα ζωή.

### Νόημα.

Στην πραγματικότητα το Zhoun είναι το εξάγραμμο που ξεκινά την σειρά των εξαγράμμων. Το Qian & το Kun θεωρούνται οι Πύλες από τις οποίες το πρωταρχικό yin & yang, αναμιγνύεται, σε διάφορες αναλογίες, για να δημιουργήσει τους κόσμους. Το Zhun, «πρώτος γιός» συμβολίζει τον πρωταρχικό καρπό της μίξης τους.

Αυτό είναι το μήνυμα που εμπεριέχεται στο ιδεόγραμμα. Ο μικρός βλαστός μόλις έχει μεταστοιχειωθεί από την κατάσταση του σπόρου και τώρα κινείται στα σκοτεινά, κάτω από την γη, κόντρα στην πίεση που έχει να υπερβεί, μέχρι να βγει στην επιφάνεια, για να συναντήσει και πάλι τον κίνδυνο, έτσι τρυφερός και ευάλωτος που θα είναι, μόλις ξεπροβάλλει.

Παρόλο το δυναμικό, η κατάσταση εδώ είναι δύσκολη. Τα πράγματα είναι ακόμη στην αρχή κι επικρατεί χάος.

### Η Κρίση:

Ξεκίνημα. Το Zhun εμπεριέχει τις υπέρτατες αρετές. Ευοίωνο αν είσαι ορθός και σταθερός. Δράσε με σύνεση και όχι ελαφρά. Μπορείς να χαράξεις μια πορεία. Θέσε βοηθούς.

*Σε κάθε νέο ξεκίνημα υπάρχουν δυσκολίες που οφείλονται στην άγνοια και την ασάφεια . Αν κάποιος λειτουργήσει ώριμα και συνετά, θα υπάρξει επιτυχία. Ώρα για εγκαθίδρυση βοηθών. Ακόμη, μπορεί να προκύψουν απρόβλεπτοι παράγοντες.*

## Συνοπτική καθοδήγηση

**Πριν να πραγματοποιήσει κάποιος ένα πλάνο, χρειάζεται να βάλει τα πράγματα σε τάξη. Μην αναλάβεις δράση, προτού τα πράγματα ξεκαθαρίσουν και διαλυθεί ο κίνδυνος. Ψάξε για συμβουλή και υποστήριξη. Ακόμη κι αν νιώθεις ισχυρός μην παίρνεις τίποτα στα ελαφρά.**

## Οι γραμμές

### 9 στην 1<sup>η</sup>

Καθυστέρηση και σκέψη. Ευοίωνο το να επιμένεις στην ορθότητα. Ευοίωνο να ορίσεις βοηθούς.

*Ο συνετός υπερβαίνει τις προκλήσεις και αντέχει τις αντιξοότητες, με ταπεινότητα, για χάρη του απώτερου σκοπού του. Έτσι σε βάθος χρόνου δημιουργεί τις βάσεις για να πετύχει τα σχέδιά του. Στην αρχή, υπάρχει καθυστέρηση. Κάποιος εδώ χρειάζεται ήσυχα και αρμονικά να κάνει το έργο του κάθε ημέρα και να ψάχνει στήριξη.*

### 6 στην 2<sup>η</sup>

Μεγάλη δυσκολία στο προχώρημα. Η ίππευση σε άλογα, και πάλι δεν προάγει. Χωρίς να εισβάλλει, έρχεται κάποιος μνηστήρας, ζητώντας να παντρευτεί. Η κοπέλα επιλέγει να μην παντρευτεί<sup>1</sup>. Παντρεύεται μετά από 10 χρόνια, τον αγαπημένο της.

*Το μήνυμα φυσικά είναι συμβολικό. Αν στην αρχή της πορείας του για τον στόχο, το άτομο συναντά τις πρώτες δυσκολίες, δεν θα πρέπει να βιαστεί να πάρει αποφάσεις. Ας προσέχει προτάσεις ή προσφορές που γίνονται εδώ, γιατί το πιο πιθανό είναι ν' αποδειχθούν παραπλανητικές.*

### 6 στην 3<sup>η</sup>

Κυνήγι ελαφιού χωρίς οδηγό, στο κέντρο του δάσους.  
Ο ανώτερος άνθρωπος είναι σε εγρήγορση.  
Κινδυνεύεις να περιπλανηθείς άσκοπα. Παραιτήσου.  
Το να προχωρήσεις φέρνει ταπείνωση.

*Ο γνωστικός, που δεν γνωρίζει ακόμη καλά την κατάσταση, και δεν έχει και κάποιον αξιόπιστο οδηγό να συμβουλευθεί, δεν προχωρά. Σταματά προς το παρόν να κυνηγάει τον στόχο. Αν προχωρήσει απερίσκεπτα εδώ, μπορεί να βρει μπελάδες. Είναι σε φάση, που το να κυνηγά αυτό που επιθυμεί είναι μάταιο.*

### 6 στην 4<sup>η</sup>

Η ίππευση σε άλογα, και πάλι δεν προάγει. Επιχειρείται ένωση.  
Το να προχωρήσεις φέρνει καλή τύχη. Τίποτα δεν είναι δυσοίωνο.

*Εδώ το άτομο είναι καλό να προχωρήσει και όχι να οπισθοχωρήσει. Συναντά αυτό που του αρμόζει.*

<sup>1</sup> Ο συμβολισμός του γάμου στο κείμενο, κυρίως αναφέρεται σε πολιτικές συμμαχίες.

**9 στην 5<sup>η</sup>**

Καταχωμένες δυνατότητες. Λίγα πράγματα.

Γι αυτά τα λίγα, καλό να είσαι σταθερός και σωστός.

Για μεγάλα πράγματα, το να είσαι επίμονος, θα φέρει δυστυχία

*Κάποιος εδώ μπορεί να δυσκολεύεται να επιλέξει. Επί πλέον, μπορεί να νιώθει απομονωμένος. Περικλείεται από σκοτεινές ποιότητες, δεν έχει και καλή στήριξη. Το άτομο χρειάζεται να διατηρήσει την ενέργειά του, μια και υπάρχουν ακόμη καταστάσεις που το απομονώνουν - από το ζητούμενό του.*

**6 στην 6<sup>η</sup>**

Η ίππευση σε άλογα, και πάλι δεν προάγει. Δάκρυα τρέχουν από τα μάτια του ιππέα.

*Το μήνυμα είναι αν κάποιος βρεθεί σε αυτήν την θέση... δεν έχει νόημα να κλαίει και να οδύρεται. Τώρα δεν γίνεται ούτε να προχωρήσει, ούτε να οπισθοχωρήσει. Ας αναγνωρίσει τουλάχιστον ότι ούτως ή άλλως, τα πράγματα όταν φτάνουν στα όρια αλλάζουν στα αντίθετά τους.*