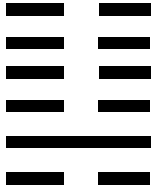


7. Shi 師 Το Στράτευμα



Παλάτι: Kan. Στοιχεία παλατιού: Νερό

Επιστρέφον πνεύμα - Σταθερό εξάγραμμο / Μήνας: Μάιος

Η εικόνα των τριγράμμων:

Υπάρχει νερό κάτω από το έδαφος. Αυτό είναι το Shi. Έτσι ο ανώτερος άνθρωπος δέχεται και φροντίζει τους ανθρώπους.

Εσωτερικό: Εξωτερικό:

Καθοδήγηση από τα τρίγραμμα:

Εσωτερικά το Νερό, Kan και εξωτερικά η Γη, Kun.

Μέσα ο Αβυσσαλέος – κίνδυνος, έξω ο Δεκτικός – υπακοή και ευελιξία. Στο ρίσκο, χρειάζεται κανείς να είναι διαλλακτικός και εύκαμπτος. Να δρα ανάλογα με τις συνθήκες, **με προσοχή και εγρήγορση**, δεχόμενος **καθοδήγηση**. Υπάρχει κάποιος που μπορεί κανείς να εμπιστευθεί¹ και καλό είναι να τον ακολουθήσει ως οδηγό.

Ο κινέζικος χαρακτήρας. 師

Ένα πλήθος ατόμων συγκεντρωμένων γύρω από ένα επίκεντρο. Από έναν δάσκαλο, έναν αρχηγό ή ένα σεβασμιο πρόσωπο. Στα αρχαία λεξικά το shi δηλώνει ένα πλήθος 2.500 ατόμων.

Νόημα.

Το Shi εκπροσωπεί την μάχη ή την στρατιά. Η πρώτη ανάγνωσή του είναι κυριολεκτικά η μάχη. Μια βαθύτερη ανάγνωση, θα μπορούσε να αφορά κάθε μάχη που δίνεται στο πεδίο της ζωής και ακόμη βαθύτερα την μάχη που δίνει ο κάθε εαυτός στο

¹ Όταν αναρωτιόμαστε, σε πια θέση είμαστε, του οδηγού ή του πλήθους, αν αναλογιστούμε την γραμμή του χρησμού, που μας πέφτει: Η γραμμή yang αναφέρεται στον στρατηγό. Η γραμμή yin, στο πλήθος.

μονοπάτι της φώτισης και της ένωσης με την αλήθεια. Για κάθε μάχη, χρειαζόμαστε πειθαρχία και ξεκάθαρο στόχο.

Ως συνέχεια του εξαγράμμου Song, το εξάγραμμα Shi υποδηλώνει, ότι αν δεν επιλυθεί η σύγκρουση, η κατάσταση μπορεί να οδηγηθεί σε επιβολή δύναμης. Ο πόλεμος χρειάζεται ν' αποφεύγεται, αλλά αν έχει φτάσει ο εχθρός στην πόρτα, κάτι έχουμε κάνει που έχει φέρει τα πράγματα στο απροχώρητο. Μας ξέφυγε η αρμονία, από καιρό πριν. Τότε χρειάζεται να πολεμήσουμε για να περισώσουμε ότι μπορούμε και ποτέ για επεκτατικούς λόγους. Ο πόλεμος χρειάζεται μόνο για την διάσωση της ανθρώπινη υποστάσεως. Τότε ο εχθρός χρειάζεται ν' αντιμετωπίζεται με σύνεση, ώστε να ελαχιστοποιούνται οι απώλειες. Στο τέλος νέες δομές μπορεί να εγκαθιδρυθούν, να πάρουμε τα μαθήματά μας και να προχωρήσουμε.

Η Κρίση:

Το στράτευμα υποδεικνύει το να προχωρείς με τον ορθό τρόπο. Η καθοδήγηση του ατόμου από έναν σοφό πρεσβύτερο, φέρνει καλή τύχη. Καμία κατηγόρια.

Εδώ υπάρχει μια πολεμική δυναμική ενός πλήθους, που παραμένει κρυμμένη: Το νερό κάτω από την γη. Οι «άνθρωποι», αναφέρονται στις 5 γίν γραμμές, που συγκεντρώνονται γύρω από την γαη, την γραμμή, που εκπροσωπεί τον στρατηγό.

Η κινητοποίηση και καθοδήγηση ενός στρατού είναι ένα σοβαρό θέμα, που χρειάζεται ν' αντιμετωπίζεται με προσεκτικό σχεδιασμό.

Συνοπτική καθοδήγηση

Ανέπτυξε την φυσική και πνευματική σου δύναμη και μάθε να την πειθαρχείς². Εξάντλησε την διαπραγματέυση και κάθε δυνατότητά σου για ορθή άμυνα. Αν η κατάσταση ξεφύγει από τα όρια και πάει σε επιβολή της δύναμης, εξαιτίας εγωιστικών κινήτρων, μπορεί να έχει πολύ άσχημα αποτελέσματα.

Σε κάθε περίπτωση, δώσε έμφαση στην πειθαρχία, κάτω από ορθή στάση.

² Πάντα, ένα εξάγραμμα μας υποδεικνύει 2 «θέσεις». Την θέση του ανώτερου ανθρώπου, που ακολουθεί το παράδειγμα του σοφού και την θέση του κατώτερου ανθρώπου ή αμαθούς, που δρα ενστικτωδώς... Κάποιες φορές, όταν ρωτάμε, μπορεί να βρισκόμαστε στην μια θέση, κάποιες φορές στην άλλη. Οι γραμμές είναι πάντα αυτές που μας υποδεικνύουν πού είμαστε, και πώς είναι ορθό να δράσουμε.

Οι γραμμές

6 στην 1^η

Για να φύγει ένας στρατός για πόλεμο, προϋπόθεση είναι η απόλυτη τήρηση πειθαρχίας. Αν δεν μπορεί να εφαρμοστεί πειθαρχία, θα υπάρξει αποτυχία.

Η γραμμή εδώ μας προειδοποιεί να είμαστε επιπλέον προσεκτικοί. Κάθε ξεκίνημα χρειάζεται δύναμη, που εδώ δεν υπάρχει. Άρα στην προκειμένη περίπτωση, χρειάζεται μεγάλη πειθαρχία. ΠΡΟΣΟΧΗ! Στο ξεκίνημα του εγχειρήματος, θα πρέπει να υπάρχει προσοχή και πειθαρχία. Επίσης σαφής προσδιορισμός του στόχου.

9 στην 2^η

Στο κέντρο του στρατού, διοικεί με τον σωστό τρόπο, και δέχεται καλοτυχία.. Κανένα σφάλμα. Ο βασιλιάς κάνει 3 φορές παραχώρηση και του αναθέτει σημαντικά καθήκοντα.

Ο στρατηγός είναι ισχυρός και συνετός και κερδίζει την εμπιστοσύνη του αρχηγού, που δεν έχει ως κύριο χαρακτηριστικό του την δύναμη, αλλά είναι πραγματικά ευγενής, ώστε επιβραβεύει και να εμπιστεύεται τους ανθρώπους του. Το άτομο διαθέτει την σύνεση και τα προσόντα για να διευθύνει την κατάσταση. Αναγνωρίζεται από τους ανωτέρους του και επιβραβεύεται ίσως με μια θέση ακόμη μεγαλύτερης ευθύνης.

6 στην 3^η

Η στρατιά παίρνει την ευθύνη. Κακοτυχία.

Το άτομο είναι αδύναμο σε θέση απαιτητική και χωρίς στήριξη. Μπορεί να επιμείνει να αναλάβει καθήκοντα, αλλά είναι καταδικασμένο να χάσει αν το κάνει. Η γραμμή από πολλούς μελετητές μεταφράζεται και ως «Η στρατιά μεταφέρει πτώματα από τα πεδία της μάχης³. Μεγάλη κακοτυχία». Αυτή η θέση είναι αδύναμη. Δεν μπορείς από αυτήν την θέση να αναλάβεις καθήκοντα και ευθύνη. Δεν διαθέτεις τα κατάλληλα εφόδια. Αν επιμείνεις θα έρθει αποτυχία.

³ Ο Alfred Huang στο βιβλίο του “The complete Yi Jing” αναφέρει ότι στα αρχαία χρόνια ο χαρακτήρας για την άμαξα Yu, επίσης σήμαινε πλήθος ή στρατιά. Επίσης ο χαρακτήρας για τα νεκρά σώματα Shi σήμαινε το να αναλάβει κάποιος την ευθύνη. Ακολουθώντας το αρχαίο κείμενο, η γραμμή μεταφράζεται ως: «Η στρατιά παίρνει τον έλεγχο. Κακοτυχία».

6 στην 4^η

Η στρατιά σταματά να προελαύνει. Κανένα σφάλμα.

Το άτομο, από την θέση αυτή, δεν προωθείται γιατί γνωρίζει τα όριά του. Σταματά λοιπόν και περιμένει οδηγίες από τους ανωτέρους της. Από εδώ απουσιάζει η δύναμη για να κερδηθεί η νίκη. Είναι αδύνατη η νίκη από αυτήν την θέση.

6 στην 5^η

Υπάρχουν θηράματα στο χωράφι, που εύκολα μπορεί να συλλάβει. Κανένα σφάλμα. Ο πρεσβύτερος θα πρέπει να διοικεί την στρατιά. Αν αναλάβουν την ευθύνη οι ακόλουθοι, θα υπάρξει κακοτυχία.

Η γραμμή αυτή αντιπροσωπεύει τον αρχηγό, που όμως δεν εκφράζει κατακτητικές τάσεις, αλλά κρατά άμυνες για την προστασία και το όφελος του λαού του. Ο Δούκας των Ζhou εδώ χρησιμοποιεί αλληγορικά την φράση «θηράματα... που εύκολα μπορεί να συλλάβει...», υποδηλώνοντας ότι στην προκειμένη περίπτωση, θεμιτό, αλλά και δυνατό είναι να κυνηγήσεις σαν θήραμα και να αιχμαλωτίσεις κάποιον που μπαίνει στα χωράφια σου. Με την μόνη διαφορά ότι είναι ικανό και αξιόπιστο άτομο για ν' αναλάβει την ευθύνη της «μάχης».

6 στην 6^η

Ο βασιλιάς εκδίδει πλέον διατάγματα και εγκαθιδρύει τις επικράτειές του, κληροδοτώντας τους άξιους! Κατώτερα άτομα δεν θα πρέπει να προσλαμβάνονται.

Στο εξάγραμμο αυτό, η κορυφαία γραμμή είναι ευοίωνη. Το άτομο θέτει νέες βάσεις στα πράγματα, αναγνωρίζοντας έμπρακτα αυτούς που το υποστήριξαν και απομακρύνοντας κάθε κακόβουλο στοιχείο που θα μπορούσε να δημιουργήσει προβλήματα στις νέες καθαρές δομές.