

6ο. Jie 節 Ρύθμιση - Μετριασμός



Παλάτι: Kan . Στοιχείο Παλατιού: Νερό

Εξάγραμμο 2^{ης} γενιάς, συνδυαστικό / Μήνας: Αύγουστος

Η εικόνα των τριγράμμων:

Το Νερό επάνω από την Λίμνη. Η εικόνα του μετριασμού. Σύμφωνα με αυτό, ο ανώτερος άνθρωπος ρυθμίζει τα θέματά του. Ο χώρος μιας λίμνης είναι συγκεκριμένος. Μόνο ένας συγκεκριμένος όγκος νερού μπορεί να συμπεριληφθεί μέσα σε αυτά τα όρια. Έτσι, όταν το νερό αυξάνεται, χρειάζεται να διοχετεύεται σε κατάλληλα κανάλια, ώστε ν' αποφεύγεται η πλημμύρα.

Εσωτερικό:  Εξωτερικό: 

Καθοδήγηση από τα τρίγραμμα:

Εσωτερικό τρίγραμμα η Λίμνη, Dui και εξωτερικό τρίγραμμα, το Νερό, Kan. Μέσα ο χαρωπός, έξω ο αβυσσαλέος και η κατάσταση δείχνει πώς κάτι έχει εκτραπεί από την ισορροπία. Το νερό ή οτιδήποτε άλλο αυτό εκπροσωπεί, τείνει στην υπερβολή και αυτή η υπερβολή χρειάζεται να μετριαστεί για να μην υπάρξει κίνδυνος. Γι αυτό χρειάζεται εγρήγορη και έξυπνη διαχείριση. Ο υπερβολικός έλεγχος οδηγεί σε αδιέξοδο και δεν ταιριάζει και με το πνεύμα του Dui.

Ο κινέζικος χαρακτήρας. 節

Στην κορυφή, δύο σετ από λογχοειδή φύλλα μπαμπού. Κάτω από αυτά, ο χαρακτήρας Ji, που σημαίνει «άμεσα», έννοια που θέτει ένα χρονικό πλαίσιο. Το αριστερό τμήμα του Ji εκφράζει έναν βλαστό και το δεξί, ένα δρεπάνι. Όλο μαζί συμβολίζει το κόψιμο του καρπού και την άμεση κατανάλωσή του.

Νόημα.

Το εξάγραμμο αποτελείται από τα δύο τρίγραμμα του νερού, το Dui και το Kan. Όπως και στο εξάγραμμο 47, όπου η λίμνη είναι από επάνω και το νερό από κάτω, το θέμα είναι το πώς χρησιμοποιούμε τους πόρους και τα αγαθά μας. Με το να γνωρίζει κανείς ποια είναι τα

ορία του, προστατεύει τα αγαθά και την ενέργειά του. Όρια στα έξοδα, την συμπεριφορά, την εργασία μας...

Όταν αυτό δεν γίνεται μπορεί να υπάρχει μια κατάσταση υπερβολής (εξάγραμμο 6ο). Αν η κατάσταση συνεχισθεί, φτάνουμε στην εξάντληση (εξάγραμμο 47). Πρέπει να είμαστε λοιπόν ικανοί να φέρνουμε το μέτρο και πάλι, όταν κάτι έχει ξεφύγει από τον έλεγχο. Αρκεί οι ρυθμίσεις που θα κάνουμε να μην είναι υπερβολικές και να γίνονται μέσα σε συγκεκριμένο πλαίσιο.

Η Κρίση:

Ρύθμιση: Ευοίωνο και ομαλό.

Δεν πρέπει να επιμένει σε οδυνηρές ρυθμίσεις.

Εδώ χρειάζεται μια μελέτη των ορίων, τα οποία στην προκειμένη περίπτωση θα μπορέσουν να αποτρέψουν κακοτυχίες. Δεν πρέπει να χανόμαστε μέσα στην πληθώρα πραγμάτων και εμπειριών, γιατί κινδυνεύουμε να εξαντλήσουμε τον εαυτό μας, πριν καν πετύχουμε τους σκοπούς μας.

Αλλά χρειάζεται και να μην χάνουμε τον στόχο μας, που είναι απλά η ρύθμιση και όχι οι οδυνηροί περιορισμοί. Αυτοί, δεν φέρνουν ποτέ καλό αποτέλεσμα.

Συνοπτική καθοδήγηση

Το εξάγραμμο είναι ευοίωνο, αρκεί να μπορέσει κανείς να ρυθμίσει με σύνεση αυτό που έχει ξεφύγει από την ισορροπία.

Πρόσεξε τι είναι σε υπερβολή. Ρύθμισε τα θέματά σου εκεί όπου χρειάζεται ρύθμιση. Σε συναισθηματικό επίπεδο, σε θέματα οικονομίας και χρημάτων, σε θέματα αποκτημάτων... όπου είναι απαραίτητο. Μην προβείς σε νέες προσθήκες αν δεν ρυθμίσεις αυτό που χρειάζεται. Η πλημμύρα πάντα σαρώνει αυτά που δεν χειριζόμαστε ορθά...

Για να μην έρθει κανενός είδους πλημμύρα, χρειάζεται στην ζωή μας να έχουμε μέτρο.

Οι γραμμές

9 στην 1^η

Δεν βαδίζει πέρα από το εσωτερικό προαύλιο.
Κανένα σφάλμα.

Η θέση είναι ορθή. Το άτομο συμφωνεί με το νόημα του εξαγράμμου και όντας στην αρχή των ρυθμίσεων, κατανοεί ότι δεν είναι κατάλληλη στιγμή για να κινηθεί και να προχωρήσει. Καλό είναι, εδώ, κανείς να περιορίζει τις κινήσεις του και να συγκρατεί τον εαυτό του.

9 στην 2^η

Δεν προχωράει πέρα από το προαύλιό του.
Δυστυχία, γιατί χάνει μια ευκαιρία.

Το άτομο ακολουθεί μεν το μέτρο, αλλά δεν είναι σε ορθή θέση. Δεν έχει ανταπόκριση και είναι κολλημένο στο πρωτόκολλο. Παρ' ότι έχει το δυναμικό, δεν βαδίζει παραπέρα κι έτσι χάνει μια εξαιρετική ευκαιρία. Δεν εκτιμά σωστά τα πράγματα με αποτέλεσμα να περιορίζει τον εαυτό του εκεί που δεν πρέπει. Έτσι χάνει την ευκαιρία να δημιουργήσει τελικά πολύτιμες επαφές με ανθρώπους.

6 στην 3^η

Δεν μπορεί να πετύχει καμία ρύθμιση και για αυτό στενάζει και μετανιώνει.
Κανείς άλλος δεν έχει σφάλμα.

Η θέση αυτή δείχνει ότι το άτομο δεν γνωρίζει να βάζει όρια και «το νερό ξεχειλίζει». Ευθύνεται, εφόσον δεν μπόρεσε να περιοριστεί την στιγμή που ήταν απαραίτητο. Τώρα χρειάζεται να δράσει με μετριοπάθεια, για να αποφύγει τις δυσάρεστες συνέπειες και την απογοήτευση. Χρειάζεται να επιμείνει στο να μάθει τελικά να περιορίζεται, εκεί που χρειάζεται και να βάζει τα κατάλληλα όρια, είτε στον εαυτό του, είτε στους άλλους.

6 στην 4^η

Ρυθμίζει τα πράγματα με ευκολία.
Ευοίωνο και ομαλό.

Η στάση του ατόμου είναι απολύτως ορθή. Στηρίζει τους ανωτέρους του, με άνεση και χωρίς προβλήματα. Γνωρίζει την θέση του και ανταποκρίνεται με φυσικότητα. Έτσι κάνει τις κατάλληλες ρυθμίσεις που χρειάζονται με ευκολία και αρμονία.

9 στην 5^η

Άριστη ρύθμιση.

Πολύ καλή τύχη.

Όπου και να πάει θα συναντήσει επαίνους.

Πολύ ισχυρό σημείο, θέση αρχηγού. Δηλώνει έναν δυνατό και σοφό αρχηγό, που ελέγχει τα πράγματα με φυσικότητα και εφαρμόζει περιορισμούς που δεν βλάπτουν, αλλά αντιθέτως ωφελούν. Με αυτόν τον τρόπο, ξεφεύγει από τους σκοπέλους και κερδίζει τιμές και επαίνους. Αυτό ανοίγει έναν τεράστιο ορίζοντα ανάπτυξης.

6 στην 6^η

Υπερβολικός περιορισμός.

είναι δυσοίωνο το να επιμένει πεισματικά σε τέτοιες ρυθμίσεις.

Πρέπει να επιμένει με τον σωστό τρόπο,

έτσι μόνο οι τύψεις εξαφανίζονται.

Εδώ σηματοδοτείται το τέρμα του περιορισμού και των ρυθμίσεων. Περεταίρω περιορισμός θα βλάψει. Ο,τιδήποτε πέρα από αυτό το σημείο, θα φέρει αποτυχία και μετάνοια. Κανείς εδώ, χρειάζεται να κλείσει το θέμα και να προχωρήσει δημιουργικά.