

24. FU 復 Επιστροφή



Παλάτι: Kun . Στοιχείο Παλατιού: Γη

Εξάγραμμο συνδυαστικό / Μήνας: Δεκέμβριος

Η εικόνα των τριγράμμων:

Ο κεραυνός κάτω από την Γη. Η εικόνα της επιστροφής. Χειμερινό ηλιοστάσιο. Σε συμφωνία με αυτό οι αρχαίοι βασιλείς έκλειναν τα περάσματα. Οι ταξιδευτές έμποροι δεν ταξίδευαν και ο Βασιλιάς δεν επιθεωρούσε τις πολιτείες του.

Υπήρχε μια κίνηση προς τα μέσα, σύμφωνη με την ενέργεια της εποχής. Υπήρχε παύση, πριν το ξεκίνημα του νέου κύκλου που ερχόταν με την Άνοιξη.

Μέσω των παραπάνω τονίζεται η σημασία της παύσης και την αποχής από κάθε δραστηριότητα, πριν την έναρξη κάθε νέου σημαντικού κύκλου.

Εσωτερικό: Εξωτερικό:

Καθοδήγηση από τα τρίγραμμο:

Εσωτερικό τρίγραμμο Κεραυνός Zhen και εξωτερικό τρίγραμμο η Γη, Kun. Η αρχή του φωτός. (Χειμερινό ηλιοστάσιο). Το ισχυρό επιστρέφει με μεγάλη δύναμη. Μια εξαιρετική νέα ενέργεια έρχεται ξανά από τα βάθη να εγκαθιδρυθεί. Νέα γέννηση, νέο ξεκίνημα. Ο Διεγέρτης, Zhen, επιστρέφει για να μας κινητοποιήσει προς μια νέα πορεία. **Χρειάζεται να είσαι δεκτικός/ή, Kun, αλλά και απόλυτα πειθαρχημένος/η για αυτό. Ακριβώς επειδή υπάρχει πολύ σκοτάδι ακόμη. Οι εξωτερικές περιστάσεις είναι ευνοϊκές.**

Ο κινέζικος χαρακτήρας. 復

Τρία ίχνη ποδιών που απομακρύνονται και στο χαμηλότερο δεξί τμήμα, πάλι τρία ίχνη ποδιών που επιστρέφουν. Στο επάνω δεξί μέρος, δύο κύκλοι παριστάνουν δύο ήλιους - δύο yang στοιχεία. Ο επάνω ήλιος παριστάνει το yang που αποχωρεί, ενώ ο κάτω, το yang που

επιστρέφει. Όλη η εικόνα του δεξιού τμήματος δείχνει το ένα yang κομμάτι να απομακρύνεται και το άλλο να επιστρέφει, αναπαριστώντας την ατέλειωτη κυκλική κίνηση του φωτός και κατ' επέκταση, των πάντων. (Η ουσία του βιβλίου των αλλαγών).

Νόημα.

Το Fu είναι ένα από τα 12 περιοδικά Gua στο Yi Jing. Δείχνει την κοσμολογία της αλλαγής των εποχών και εκπροσωπεί τον μήνα Δεκέμβριο. Αντιστοιχεί στο χειμερινό Ηλιοστάσιο, όταν το yang ξεπροβάλλει ξανά, για έναν νέο κύκλο. Τα εξάγραμμα 23 Bō 剥 και 24 Fù 復, συμπληρώνουν το ένα το άλλο, αντανakλώντας τον αέναο κύκλο των πάντων, από την ζωή στο θάνατο και ξανά στην ζωή. Όταν η παρακμή έχει φτάσει στα άκρα, το φως που είχε εξαφανιστεί επιστρέφει. Η αλλαγή έρχεται σύμφωνα με τον Νόμο της φύσεως και ποτέ με την βία. Η «επιστροφή» φτάνει αυθόρμητα, όπως μια γάργαρη πηγή, μετά από έναν σφοδρό χειμώνα, ΚΑΙ ΚΑΜΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΔΥΝΑΜΗ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΑΥΤΟ ΝΑ ΤΟ ΑΛΛΑΞΕΙ.

Η Κρίση:

24 Fù 復. Επιστροφή. Ευνοϊκό και απαλό. Βγαίνει έξω και επιστρέφει μέσα. Καμία ζημιά. Φίλοι φτάνουν. Καμία κατηγορία. Ο δρόμος της απομάκρυνσης και της επιστροφής. Σε 7 ημέρες ο κύκλος της επιστροφής ολοκληρώνεται. Ευοίωνο να έχεις κάπου να πας.

Ανάμεσα στο 23 Bō 剥 και το 24 Fù 復, υπάρχει το Kūn 坤 (το βαθύ σκοτάδι), όπου και η τελευταία αχτίδα μοιάζει να σβήνει, μέχρι να εμφανιστεί και πάλι ξανά, στην κάθε «αυγή»... Σε 7 κινήσεις, το yang βυθίζεται και επιστρέφει ξανά στην βάση του, αβίαστα, και πάντα ακέραιο. Στην ακμή του σκοταδιού, είναι νόμος ότι το φως επιστρέφει. Έτσι, όταν η επιστροφή του φωτός είναι γεγονός, είναι ευοίωνο να έχεις κάπου να πας.

Συνοπτική καθοδήγηση

Το παλιό και πλέον, ακατάλληλο, αντικαθίσταται από το νέο. Μια μεταστοιχείωση αργή, προοδευτική ξεκινά από μέσα και χρήζει αξιοποίησης, προκειμένου να αφήσει κανείς πίσω του την σύγχυση και περασμένα λάθη.

Χρειάζεται να είσαι πολύ προσεχτικός/ή γιατί το σκοτάδι είναι ακόμη πολύ κοντά (συνήθως αυτό το εξάγραμμα έρχεται μετά από κάποια περασμένα λάθη, που χρειάζεται πια να διακρίνουμε για να επιστρέψουμε στο σωστό μονοπάτι). Η σύγχυση διαλύεται...

Οι γραμμές

9 στην 1^η

Δεν πάει μακριά. Επιστρέφει πίσω.

Καμία καταστροφή, καμία μετάνοια. Εξαιρετικά καλή τύχη.

Επειδή η γραμμή είναι ακόμη κοντά στο σκοτάδι, χρειάζεται και ιδιαίτερη προσοχή. Εξέτασε αν κάποιο σχέδιο ή ιδέα πάει αντίθετα στις αρχές σου και παραιτήσου έγκαιρα από αυτό. Επεδίωκε το ορθό και διόρθωνε το λάθος όσο πιο γρήγορα γίνεται.

6 στην 2^η

Έξοχη επιστροφή. Καλή τύχη.

Είναι άριστο που δεν παρασύρεσαι από την παρόρμηση να κινηθείς εμπρός και μένεις προσκολλημένος/η στην θετική αρχή. Βρίσκεσαι σε κεντρική και ορθή θέση. Εμπνέεσαι από ένα φωτεινό άτομο ή μια «φωτεινή» συνθήκη που πρόθυμα ακολουθείς. Βρίσκεις τον δρόμο σου μέσα από τα σκοτάδι, ξανά προς το φως, με φυσικότητα. Αναπαύσου και καλλιέργησε την θέληση τού να παραμένεις συνδεδεμένος με το φως μέσα σου .

6 στην 3^η

Επιστρέφει κατ' επανάληψη.

Αντίθεση, αλλά όχι σφάλμα.

Είναι επόμενο, καθέννας που βαδίζει το εσωτερικό μονοπάτι, να αλλάζει πορεία καθώς διάφορες προκλήσεις τού παρουσιάζονται ως πιο δελεαστικές. Μπαίνεις στον πειρασμό να δοκιμάσεις και κάθε φορά τελικά να απορρίπτεις αυτό που δεν αποδεικνύεται ορθό. Η γραμμή μπορεί να αφορά και ένα χρόνιο πρόβλημα που προκύπτει ξανά ζητώντας επίλυση. Αμφιταλαντεύεσαι, αλλά καλλίτερα να αποφασίσεις να διορθώσεις το πρόβλημα. Μην λειτουργείς παρορμητικά

6 στην 4^η

Βαδίζοντας στην κεντρική οδό.

Επιστρέφει μόνος.

Το περιβάλλον σου μπορεί να σε παρασύρει έξω από τον δρόμο σου. Βαδίζεις ανάμεσα σε άτομα αμφιβόλου ποιότητας, Εξαρτάται από εσένα το αν θα αφηθείς να παρασυρθείς από την εντροπία του ή θα επιλέξεις να απομακρυνθείς από την σύγχυση που σου δημιουργεί ο περίγυρος. Η συμβουλή είναι : Απαλλάξου από τις επιρροές που δεν σου ταιριάζουν, διαχωρίζοντας την θέση του. Ακολούθησε την εσωτερική σου φωνή, επιστρέφοντας στον ορθό δρόμο.

Ο χρησμός δεν αναφέρεται σε καλή τύχη, επιτυχία, μετάνοια, κατηγορία, αποτυχία... γιατί στο σημείο αυτό υπάρχει κίνδυνος αποτυχίας.

6 στην 5^η

Επιστρέφει με ειλικρίνεια. Καμία μετάνοια.

Η θέση είναι κεντρική, στο εξάγραμμο, αλλά αποτελεί και την κεντρική γραμμή του Kup (άνω τρίγραμμο). Αυτό της προσδίδει ειλικρίνεια, ευελιξία, αλλά και την δυνατότητα για ενδοσκόπηση και αυτοκριτική. Το μήνυμα εδώ είναι ότι είσαι άτομο συνεπές με τον εαυτό του και έτσι, επιστρέφεις πάντα στο ορθό. Στηρίξου στην αρετή σου, για την νέα πορεία που διαφαίνεται. Διόρθωσε μέσα από επίγνωση και χωρίς δικαιολογίες τυχόν λάθη ώστε να πραγματοποιηθεί η αλλαγή.

6 στην 6^η

Επιστρέφει συγκεχυμένος. Κακοτυχία.

Έρχεται συμφορά και προβλήματα. Οδηγεί τον στρατό του στην μάχη, αλλά το αποτέλεσμα είναι μεγάλη ήττα.

Ο κυβερνήτης της επικράτειας βλάπτεται. Κακοτυχία 10 χρόνια και είναι ανίκανος να προωθηθεί ξανά.

Ενώ είχες την ευκαιρία να διορθώσεις, συνέχιζες πεισματικά να κάνεις λάθος επιλογές. Έχασες το ορθό μονοπάτι. Έστω και αργά σταμάτα την λάθος συμπεριφορά και μην προσκολλάσαι στα λάθη. Μην συνεχίσεις σε καμία περίπτωση, θα υπάρξει μεγάλη ήττα και για πολύ καιρό θα είναι αδύνατον να επανορθώσεις